

Besprechungsdatum :	14.05. 2025, 19'00 – 22'00
Erstellt von/ am :	Fm/ 14.05.2025, korr.04.06.2025
Anwesend :	Donath, Franz, Margot, Nora, Norbert, Simon

1 Protokoll 2025-05

Das Protokoll 2505-05 wird genehmigt. Es soll nun auf der Homepage veröffentlicht werden.

2 Chorleitung und Probentermine

2.1 Präsenz an Pfingsten, Fronleichnam

Die Mitglieder sollen an der nächsten Probe klar angesprochen werden, wer an den nächsten Terminen fehlt.

Donath spricht das Thema an der nächsten Probe an. Norbert macht eine WhatsApp Umfrage, bei welcher die Mitglieder die Anwesenheit bestätigen müssen.

Nora hat die Umfrage in den folgenden Tagen gestartet.

2.2 Probe vom 28.8.2025

Donath und Peter können an diesem Tag nicht teilnehmen, darum wird die Probe auf Montag, 25. August verschoben. Die Änderung wird den Mitgliedern mitgeteilt.

2.3 Probenpräsenz

Grundsätzlich kann festgestellt werden, dass die Probenpräsenz gut ist. Vermehrte Probenausfälle bei einzelnen Stimmen erschweren hingegen die Probenarbeit. Das heisst, dass das gemeinsame speditive Vorwärtsskommen dadurch beeinträchtigt ist und einmal Eingeprobtes x-mal wiederholt werden muss. Wenn dann nur wenige in der betreffenden Stimme anwesend sind, macht dies die Aufgabe für die wenigen Anwesenden besonders schwierig. Grosse Probenfreude ist hingegen dann gegeben, wenn in möglichst voller Besetzung geprobt werden kann.

Der Dirigent möchte grundsätzlich mit Freude, kreativ und in vielfältiger Methodik musizieren und dabei verschiedene Ansätze ausprobieren und experimentieren und damit die Probenarbeit spannend und abwechslungsreich gestalten. Wenn dies durch fehlende Probenpräsenz erschwert wird, macht sich Frust und Lustlosigkeit breit, was wiederum Auswirkung auf die Probenarbeit in negativem Sinne auf den ganzen Chor hat. Also eine Negativspirale stellt sich dann ein und wird über kurz oder lang zur Veränderung in der Chorleitung führen.

Ein weiteres Themenfeld ist, dass es teilweise Unstimmigkeiten zwischen einzelnen Mitgliedern gibt. Ein guter und harmonischer Chorklang kann nur dann entstehen, wenn es zwischen den Chormitgliedern auch auf der menschlichen Ebene gut harmoniert. So sollte für alle Mitglieder auch gelten, was wir uns für Neumitglieder in unserer Strategie vorgenommen haben, nämlich, dass wir diese mit Herzlichkeit und Freundlichkeit bei uns im Chor empfangen und aufnehmen. Dies muss auch die Prämisse und Grundlage für die bestehenden Chormitglieder sein.

Der Vorstand soll sich weiter mit folgenden Fragen beschäftigen:

- Wie kann das Bewusstsein im Chor in der oben beschriebenen Frage betreffend Probenpräsenz einerseits und in Bezug auf den Umgang untereinander andererseits geschärft werden?
- Wie kann die Planbarkeit von Proben und vor allem von Auftritten verbessert werden?
- Wie kann die Einfügung einzelner Stimmen im Chor gefördert werden?
- Wie können Unstimmigkeiten unter Mitgliedern ausgeglichen werden?

3 Konzerttermin

Nora informiert den Verein an der nächsten Probe über den neuen Konzerttermin am 23. November 2025

4 Bundessängerfest 2027

4.1 Entscheidungsgrundlage

Donath und Norbert legen eine erweiterte Entscheidungsvorlage zum Thema Sängerfest 2027 vor. Die Vorlage ist sehr gut ausgearbeitet und enthält die wichtigsten Fragen und Vorschläge und Konzepte für eine Übernahme durch den GVK vor. Das Dokument liegt dem Protokoll bei.

4.2 Weiteres Vorgehen

Norbert und Donath bereiten eine Präsentation vor, nach der Probe 22.5.2025 gezeigt werden soll. Den Mitgliedern könnten, auf Wunsch, die wichtigsten Infos schriftlich abgegeben werden. Die Abstimmung über die Durchführung des Anlasses ist eine Woche später am 28.5.2025. Es soll eine offene Abstimmung mit persönlicher Wortmeldung erfolgen. Es sollen sich alle Mitglieder zum Thema äussern. Dabei muss für eine Durchführung des Anlasses eine klare Mehrheit gefunden werden.

Stimmung im Vorstand:

- Simon ++
- Donath ++
- Margot vorsichtig +
- Nora vorsichtig +
- Franz vorsichtig 0-

5 Vereinbarung mit Dirigent

Der Entwurf für den Anstellungsvertrag wird beraten und in einigen Details abgeändert. Er ist in der Beilage zum Protokoll.

6 Anschaffung E-Piano

Sofern das an der letzten Sitzung beschlossene Gerät die Möglichkeit zum Transponieren hat, kann es durch Simon bestellt werden.

7 Varia

7.1 Gruppenfoto des Vorstandes

Verschoben.

7.2 Dankesessen

Es sollen zwei Anlässe organisiert werden:

- Essen mit dem neuen Vorstand und den ehemaligen Vorstandmitgliedern Peter und Reinold, welche einen sehr grossen Einsatz für den Verein erbracht haben.
- Essen für die sehr guten Probenbesucher, dem Vorstand und der Kassierin sowie den Notenwarten.

Margot und Nora übernehmen die Organisation.

7.3 Themen für nächste Sitzung:

- Foto Vorstand
- Schnupperprobe
- Liederbüchlein Ringbuch System ADOC, Aurora, A5+Breite
- Sponsoring
- Fotosoftware

Beilagen:

- Vertrag mit Dirigent
- Entscheidungsgrundlage für Sängerfest 2027

Mauren, am 14. Mai 2025

für das Protokoll
Franz Marxer